



CND

COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS

The logo consists of the letters 'CND' in a bold, black, sans-serif typeface. The 'C' is a simple, rounded shape. The 'N' is formed by a vertical stem on the left and a diagonal stroke on the right that meets the top and bottom of the stem. The 'D' is a simple, rounded shape with a vertical stem on the left and a curved top and bottom.

Fonte desenhada pela PieReti.

COMISSÃO NACIONAL DOS DIÁCONOS

BISON DEMIBOLD



CMYK: 100 50 0 0
RGB: 0 108 181
Pantone: 3015C

O azul transmite tranquilidade, sobriedade, seriedade e credibilidade. É a cor da paz e do manto de Maria.



Deve ser resguardado um espaço ao redor da marca, livre da interferência de outros elementos gráficos para preservar sua integridade e legibilidade. A este espaço atribuímos o nome de "arejamento".

O espaço mínimo recomendado de arejamento da marca é igual à altura das LETRAS C E D + ESPAÇO QUE AS SEPARA utilizadas no logotipo, ou seja, para saber qual é o arejamento mínimo da marca, tome como base o modelo acima.

2 cm e 150px



CND

**COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS**

A redução demasiada de qualquer marca dificulta a sua leitura e o seu reconhecimento. No entanto, a determinação de limites de redução estará sujeita ao processo empregado, à qualidade do original utilizado e à qualidade de reprodução obtida.



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS

A **pomba** simboliza o Espírito Santo enviado ao diácono para conduzi-lo em sua missão, fortalecê-lo com sua graça septiforme e ainda marcá-lo com um caráter indelével em virtude do sacramento da Ordem recebido. E como o Espírito é Santificador, na **diaconia da LITURGIA** a pomba recorda ainda a dimensão pneumatológica atuante nos sacramentos, sacramentais, celebrações e orações presididas pelo diácono.

O **duplo círculo** representa as **alianças matrimoniais** do diácono e sua esposa, recordando a dupla sacramentalidade (Matrimônio e Ordem) com a qual somente o diácono permanente é marcado na igreja Latina, ao mesmo tempo em que aponta para a família como primeiro campo de sua ação ministerial.

CND.

As **iniciais** em desenho simétrico e em linha contínua representam a Tradição da Igreja e perpetuidade, com a letra "C" de Cristo no início e fim.



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS

As **mãos** abertas simbolizam as mãos de Jesus Cristo servo, diácono do Pai, apontando para a disponibilidade constante do diácono para o serviço na **diaconia da CARIDADE**.

Recordam que as mãos do diácono são as mãos de Cristo servo, com quem o diácono está sacramentalmente configurado, na pessoa de quem e em cuja autoridade ele age.

O livro representa o **Evangeliário** entregue ao diácono em sua ordenação pelo bispo, de cujo ministério o diácono está a serviço, lembrando a centralidade da missão ministerial evangelizadora de cada diácono como anunciador autorizado da Boa Nova do Reino. Lembra, portanto, que o diácono foi ordenado ordinariamente para a **diaconia da PALAVRA** de Deus.

A **imagem** no centro é a **imagem de Maria**, mãe de Jesus, a servidora por excelência que foi sempre fiel aos desígnios do Pai e modelo de disponibilidade e de amor para todo servidor. Lembra que, ao lado da Palavra de Deus, a espiritualidade diaconal deve sempre fazer brotar o amor do diácono por Maria, serve do Senhor e mãe de misericórdia, e pelos pobres.



CND
COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



CND
COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



CND
COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



CND
COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



CND

**COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS**



CND

**COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS**



CND

**COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS**



CND

**COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS**





COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS



COMISSÃO NACIONAL
DOS DIÁCONOS

DESIGNED BY

www.PIERETI.agency